

ROCK'N'SWING -TANSSIEN GP-KILPAILUT TAMPEREELLA 20.5.2006

Kilpailun järjestäjä	Tanssiseura Boogie Tour Ry	
Kilpailulajit	Rock'n'Roll, Boogie Woogie, Lindy Hop ja Bugg. Erilliskilpailuna Fusku	
Aika	Luantai 20.5.2006 alkaen klo 18.00 (arvioitu päättymisaika noin klo 22.00)	
Kilpailupaikka	Sääksjärven koulu Lempäälässä, osoitteessa Tampereentie 422	
Kilpailun johtaja	Pirjo Simonen	
Tuomarit	A	Pirjo Koivula,
	B	Teemu Nieminen,
	C	Timo Arstila
	D	Tommi Koivula
	E	Jouni Valkama
Observer	-	
Tanssit, ikäsarjat ja taitoluokat	Rock'n'roll:	YAB (GP), JC(GP), YC, YD, JD, L1C, L1 D, L2 C, L2 D.
	Boogie woogie:	YA (GP), JBC(GP), Seniori (GP), YB, YC, YD, JD.
	Lindy hop:	YAB (GP), Juniori (GP), Seniori (GP), YC, YD.
	Bugg:	YABC (GP), Juniori (GP), Seniori (GP), YD.
	Fusku:	Yleinen A, Yleinen B, Aikuiset (ent. seniorit) ja Juniorit
Musiikki	Sääntöjen mukaan (kts sääntötarkennukset ja erillissäätö, liite 1.)	
Lattia	Lakattu laualattia tai urheiluhallin muovilattia. Koko sääntöjen mukainen	
Ilmoittautumiset	Kirjallisesti 2.5.2005 mennessä Pirjo Koivulalle email. pirjo.koivula@boogietour.com puh. 040-7205647	
Peruutukset	Samaan osoitteeseen kuin ilmoittautumiset 8.5.2005 klo 20.00 mennessä. Tämän jälkeen ilman pätevää syytä tulleista peruutuksista veloitamme parin ilmoittaneelta seuralta 30 €/pari	
Osallistumismaksu	Kaikki luokat ja sarjat: 10 €/hlö/laji. Mikäli osallistuu useampaan lajiin =>lisälajit 5 €/hlö, kuitenkin niin, että max. kustannus / hlö on 20 € Maksut joko etukäteen järjestäjän tilille: Op 548843-212588 (tilisiirrosta on esitettävä kuitti ilmoittautumisen yhteydessä) tai kilpailupaikalla käteisellä.	
Lisenssit	Epävirallisiin lajeihin (Fusku) ei edellytetä voimassa oleva kilpailulisenssiä. Järjestäjä ei ole ottanut vakuutuksia lisenssittömiä kilpailijoita varten.	
Yleisölle	Pääsylippujen hinnat: 6 €/aikuiset, 4 €/piskelijat ja työttömät (varaudu esittämään tosite asiasta), 2 €/lapset 6-16v, tätä nuoremmat vanhempiensa mukana ilmaiseksi.	
Lisätietoa	Järjestäjän verkkosivuilta osoitteesta www.boogietour.com tai Pirjolta (kts yhteystiedot ilmoittautumisista)	

Tervetuloa kisaamaan tai seuraamaan hauskoja kisoja!

Tanssiseura Boogie Tour Ry

TARKENNUKSET

Kilpailuissa on levymusiikki (CD). Rock'n'roll, boogie woogie, lindy hop ja bugg kilpaillaan Suomen Tanssiurheiluliiton virallisten kilpailusääntöjen mukaisesti.

GP-luokkia ovat :

- boogie woogie: yleinen A, juniori BC ja seniори.
- bugg: yleinen ABC, juniori, seniори.
- lindy hop: yleinen AB, juniori.
- rock'n'roll: yleinen AB, juniori C.

Rock'n'roll tanssitaan sääntöjen mukaan seuraavilla tarkennuksilla:

Niihin luokkiin joissa pareilla on lupa käyttää omaa musiikkia, parit tuovat oman musiikin mukanaan. Parien omat CD-levyt tulee toimittaa levyjen soittajalle hyvissä ajoin. Levyihin tulee olla merkitty selkeästi soitettavan kappaleen nimi ja järjestysnumero, parin sarja/luokka sekä nimet. Mikäli parilla ei ole omaa musiikkia tai sen nopeutta ei saada oikeaksi, soitetaan parille järjestäjän valitsemaa musiikkia.

Lindy Hop tanssitaan sääntöjen mukaan seuraavilla tarkennuksilla:

Kilpailussa soitetaan järjestäjän valitsemaa musiikkia.

GP-luokat (Yleinen AB ja Juniorit)

- Karsinnat
 - Karsinnoissa tanssitaan vain nopea osuus.
 - Lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän tulee useampia eriä.
 - Musiikin nopeus n. 46-48 t/min, soitetaan intro+1.5-2 min
 - Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria.
- Finaalit
 - Jam session seuraavasti:
 - kaikki yhdessä n. 45 s
 - yksi pari kerrallaan n. 1 min.
 - kaikki yhdessä n. 45 s
 - Musiikin nopeudet:
 - Hidas kierros 32-34 t/min,
 - Nopea kierros 52-54 t/min
 - Junioreilla vain nopea kierros
 - Finaalissa tuomarit sijoittavat parit.

C-luokka

- Karsinnoissa
 - Lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän tulee useampia eriä
 - Tanssitaan yksi kappale nopeudeltaan 44-46 t/min
 - Kappaletta soitetaan 1.5-3 min (riippuen parien määrästä)
 - Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria
- Finaalissa
 - Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla
 - Tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta.
 - Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 32-36 t/min ja toinen 48-50 t/min.
 - Kappaleita soitetaan 1.5-2 min
 - Finaalissa tuomarit sijoittavat parit.

D-luokka

- Karsinnoissa
 - Lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän tulee useampia eriä
 - Tanssitaan yksi kappale nopeudeltaan 36-40 t/min
 - Kappaletta soitetaan 1.5-3 min (riippuen parien määrästä)
 - Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria
- Finaalissa
 - Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla
 - Tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta.
 - Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 32-36 t/min ja toinen 44-48 t/min.
 - Kappaleita soitetaan 1.5-2 min
 - Finaalissa tuomarit sijoittavat parit.

Boogie woogie tanssitaan sääntöjen mukaan seuraavilla tarkennuksilla:

GP-luokat (Yleinen A, Juniori BC ja Seniori)

- Karsinnoissa
 - Nopea kierros, jossa
 - kaksi paria yhtä aikaa lattialla
 - musiikin nopeus 51 t/min (senioreilla 48 t/min),
- Finaaleissa
 - Yksi pari kerrallaan lattialla
 - Kaikilla musiikin valinta (ilman muistiinpanovälineitä)

Yleinen B-luokka tanssitaan seuraavasti

- Karsinnoissa
 - Nopea kierros, jossa
 - kaksi paria yhtä aikaa lattialla
 - musiikin nopeus 50 t/min,
- Finaalissa tanssitaan hidas ja nopea kierros seuraavasti:
 - Hidas kierros
 - kaksi paria yhtä aikaa lattialla
 - musiikin nopeus 30 t/min.
 - Nopea kierros
 - kaksi paria yhtä aikaa lattialla
 - musiikin nopeus 50 t/min.

Yleinen C-luokka tanssitaan seuraavasti

- Karsinnoissa
 - nopea kierros, jossa
 - kolme paria yhtä aikaa lattialla
 - musiikin nopeus 48 t/min,
- Finaalissa tanssitaan hidas ja nopea kierros seuraavasti:
 - 1. Hidas kierros
 - kolme paria yhtä aikaa lattialla
 - musiikin nopeus 31-32 t/min.
 - 2. Nopea kierros
 - kolme paria yhtä aikaa lattialla
 - musiikin nopeus 48 t/min.

Yleinen D-luokka tanssitaan seuraavasti:

- Karsinnoissa:
 - Ennen karsintojen alkua esittelytanssi jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s)
 - Keskinopea kierros jossa lattialla max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän, tulee useampia eriä.
 - Musiikin nopeus 42 t/min, soitetaan 1.5-3 min
 - Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria
- Finaalissa:
 - Kaikki parit yhtä aikaa lattialla
 - Tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta.
 - Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 33 t/min ja toinen 46 t/min.
 - Kappaleita soitetaan 1.5-2 min
 - Tuomarit sijoittavat parit.

Bugg tanssitaan sääntöjen mukaan seuraavilla tarkennuksilla:

Yleinen yhdistetty ABC (GP), tanssitaan A-luokan säännöillä

- Ennen karsintojen alkua esittelytanssi jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s)
- Karsinnoissa lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän, tulee useampia eriä
- Tuomarit merkitsevät rukseilla 6 paria finaaliin.
- Finaalissa hidas (max 30 t/min) ja nopea (45 t/min)
- Finaalissa tuomarit sijoittavat parit.

Juniorit (GP) Seniorit (GP) ja Yleinen D:

- Ennen karsintojen alkua esittelytanssi jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s).
- Karsinnoissa lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän tulee useampia eriä.
- Tuomarit merkitsevät rukseilla 6 paria finaaliin.
- Karsinnoissa ja finaalissa vain nopea osuus (39 t/min).
- Finaalissa tuomarit sijoittavat parit.

ERILLISKILPAILUJEN SÄÄNNÖT

Fusku

Fusku on vapaasti viety (ilman ennalta rakennettua koreografiaa tanssittava) suomalainen rock'n'swing tanssi. Katsojille tulisi välittyä tanssin ilo ja parin keskinäinen, vientiin ja seuraamiseen perustuva kommunikointi, johon parin molemmat osapuolet osallistuvat. Musiikin tulkinnan tulisi olla spontaania ja aidosti musiikkiin istuvaa. Tanssin koko täytyy sopeuttaa käytettävissä olevaan tilaan, eli tanssipari ei saa häiritä muita lattialla olevia pareja.

Fuskun perustekniikassa otetaan kuuden iskun aikana 4 askelta ajoituksella QQSS tai SSQQ. Perusjousto on parittomilla iskuilla ylöspäin ja parillisilla iskuilla alaspäin. Musiikintulkintaan perustuvat jouston ja askelluksen variaatiot (esim. nilkkajousto tai askel joka iskulle) ovat sallittuja mutta perusjouston täytyy silloinkin näkyä.

- Tanssitaan kolmessa sarjassa, yleinen, aikuiset ja juniorit.
 - Yleinen on avoin kaikille.
 - Ikäsarjaan ”Aikuiset” voi osallistua pari jonka toinen osapuoli on täyttänyt 35v ja toinen 40v.
 - Ikäsarjaan ”Juniorit” voit osallistua pari jonka molemmat osapuolet ovat alle 18 vuotta (ko vuoden 2006).
 - Tanssia voi kilpailla vain yhdessä ikäsarjassa.
- Yleisessä sarjassa on kaksi taitoluokkaa, A-luokka ja B-luokka
 - Yleinen A-luokka on tarkoitettu kokeneemmille tanssijoille (kilpailu-uransa yli vuosi sitten aloittaneille), valmentajille yms.
 - Yleinen B-luokka on tarkoitettu kilpailu-uransa hiljattain (alle vuosi sitten) aloittaneille tanssijoille
- tanssiparin tulee edustaa jotain rekisteröityä yhdistystä.
- tanssiparin tulee olla eri sukupuolta
- musiikki on fuskuna tanssittavaa foksia tai foksahtavaa two-beat swingiä.
- järjestäjä valitsee musiikin ja näytteitä ei soiteta
- musiikki soitetaan levyiltä
- tanssin kesto on kullakin kierroksella noin 2 minuuttia

Kilpailun kulku

- Karsinnoissa
 - Ennen karsintojen alkua esittelytanssi jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s)
 - Lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän, tulee useampia eriä
 - Tanssitaan yksi kappale nopeudeltaan 45-55 t/min.
 - Jos karsintaeriä on useampia, musiikin nopeus on kaikissa erissä sama.
 - Kappaletta soitetaan 1.5-2 min
 - Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria
- Finaalissa
 - Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla
 - Yleisessä ja aikuisissa (ent. senioreissa) tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta. Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 40-45 t/min ja toinen 50-60 t/min.
 - Juniorisarjassa tanssitaan vain nopea kappale nopeudeltaan 45-50 t/min.
 - Kappaleita soitetaan 1.5-2 min
 - Tuomarit sijoittavat parit. Lopullinen järjestys määräytyy Skating järjestelmän (STUL) mukaan

Arvostelu

- Arvostelun perusteet ovat seuraavat:
 - tahti ja perusrytmi
 - perustekniikka ja sen soveltaminen soivaan musiikkiin.
 - parityöskentely
 - tanssillisuus
 - musiikin tulkinta
 - tanssikuviot

Boogie Woogie ja Lindy Hop Rising Star (lisätty 15.5.2006)

Uutena ”epävirallisena kisana” kisataan tauolla boogien ja lindylin harjoituskisa. Tässä vapaamuotoisessa kisassa kaikki kilpailijat ovat yhtä aikaa lattialla ja meno on rennon hulvatonta. Nämä kilpailuluokat ovat avoimia kaikille pareille joiden kumpikaan osapuoli ei ole koskaan ennen kilpaillut ko. tansseissa. Näihin luokkiin voi osallistua kilpailun pääsylipun lunastettuaan eli varsinaista osallistumismaksua ei ole. Ilmoittautuminen hoituu kisapaikalla juontajalle viimeistään 10 min ennen erän alkua. Kilpailulisenssiä ei näissä luokissa tarvita, mutta huomioikaa, että järjestäjä ei ole vakuuttanut kisaajia, joten mahd. loukkaantumiset omalla vastuulla!
Kisassa soi peräkkäin kaksi kappaletta, yksi boogiebiisi ja yksi lindybiisi. Musiikin kesto noin 1.5-2 min ja nopeudet molemmissa noin 40 t/min. Parit voivat tanssia molemmat tai vain toisen tanssin. Tuomarit sijoittavat parit. Parit saavat osallistumisestaan diplomin.