

ROCK'N'SWING -TANSSIEN GP-KILPAILUT 19.5.2007

Kilpailun järjestäjä	Tanssiseura Boogie Tour Ry
Kilpailulajit	Rock'n'Roll, Boogie Woogie, Lindy Hop ja Bugg. Erilliskilpailuna Fusku
Aika	Lauantai 19.5.2007 alkaen klo 18.00 (arvioitu päättymisaika noin klo 22.00)
Kilpailupaikka / osoite	Luostarivuoren koulu Luostarinkatu 13 20700, Turku
Kilpailun johtaja	Teemu Nieminen
Tuomaristo	A Pirjo Koivula B Saara Kudjoi C Tarja Jaakkola D Timo Arstila E Tommi Koivula
Tanssit, ikäsarjat ja taitoluokat	Rock'n'roll: Yleinen, Juniorit ja Lapset. Kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat Boogie Woogie, Lindy Hop, Bugg ja Fusku: Yleinen, Juniorit, Seniorit. Kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat Taitoluokkia yhdistellään tarpeen mukaan ilmoittautumisajan päätyttyä, kuitenkin niin, että D-luokkaa ei yhdistetä mihinkään luokkaan.
Säännöt	Tanssitaan STUL kilpailusääntöjen mukaan. Sääntöjen sallimissa Rock'n'Roll luokissa oma musiikki, muissa järjestäjä vastaa musiikeista. Musiikki levyiltä, paitsi Lindy Hop finaalissa mahdollisesti liveinä. Lindy Hop sääntötarkennukset: Karsinnoissa tanssitaan yksi kierros. Yleisessä A luokassa musiikin nopeus on 46-48t/min. Juniorisarjassa, Seniorisarjassa ja Yleisessä sarjassa D-, C- ja B-luokissa musiikin nopeus on 44-46t/min. Finaalissa Juniorit tanssivat vain nopean kierroksen 46-48 t/min. Seniorisarjat ja Yleisen sarjan D-, C- ja B-luokat tanssivat finaalissa kaksi kierrosta, hidas 30-34 t/min ja nopeahko 46-50 t/min, poistumatta välillä lattialta. Yleisen A luokan Finaaliin karsitaan max 6 paria jotka tanssivat kaksi erillistä kierrosta: JamSession hidas 32-34 t/min ja JamSession nopea 50-54 t/min. Molempien osioiden alussa kaikki parit tanssivat yhdessä n. 45 sekunnin esittelytanssin jota ei arvostella. Arvosteltavassa osiossa jokainen pari tanssii n. 60 sekuntia yksin ja lopuksi noin 60 sekuntia niin, että kaikki parit ovat lattialla yhtä aikaa. Fusku säännöt: Liitteenä olevien STUL sääntösuosituksen mukaisesti. Säännöt löytyvät myös verkosta osoitteesta http://www.boogietour.com/Fuskun_kilpailusaannot.pdf
Lattia	Lakattu laualattia. Koko sääntöjen mukainen
Ilmoittautumiset	Kirjallisesti 2.5.2007 mennessä Pirjo Koivulalle email. pirjo.koivula@boogietour.com puh. 040-7205647
Peruutukset	Samaan osoitteeseen kuin ilmoittautumiset 9.5.2007 klo 20.00 mennessä. Tämän jälkeen ilman pätevää syytä tulleista peruutuksista veloitetaan parin ilmoittaneelta seuralta 30 €/pari
Osallistumismaksu	Kaikki luokat ja sarjat: 10 €/hlö/laji. Mikäli osallistuu useampaan lajiin =>lisälajit 5 €/hlö, kuitenkin niin, että max. kustannus / hlö on 20 €. Maksut etukäteen järjestäjän tilille tai kilpailupaikalla käteisellä. Tilinro. Op 548843-212588 (tilisiirrosta on esitettävä kuitti ilmoittautumisen yhteydessä)
Lisenssit	Epävirallisiin lajeihin (Fusku) ei edellytetä voimassa oleva kilpailulisenssiä. Järjestäjä ei ole ottanut vakuutuksia lisenssittömiä kilpailijoita varten.
Yleisölle	Pääsylippujen hinnat: 6 €/aikuiset, 4 €/piskelijat ja työttömät (varaudu esittämään tosine asiasta), 2 €/lapset 6-16v, tätä nuoremmat vanhempiensa mukana ilmaiseksi.
Lisätietoa	Järjestäjän verkkosivuilta osoitteesta http://www.boogietour.com tai Pirjo Koivulalta (kts yhteystiedot ilmoittautumisista). Lopputulokset julkaistaan järjestäjän verkkosivuilla osoitteessa www.boogietour.com

Tervetuloa kisaamaan tai seuraamaan hauskoja kisoja!

Tanssiseura Boogie Tour Ry

Fuskun kilpailusäännöt

Luonne ja perustekniikka

Fusku on vapaasti viety (ilman ennalta rakennettua koreografiaa tanssittava) suomalainen rock'n' swing tanssi. Katsojille tulisi välittyä tanssin ilo ja parin keskinäinen, vientiin ja seuraamiseen perustuva kommunikointi, johon parin molemmat osapuolet osallistuvat. Musiikin tulkinnan tulisi olla spontaania ja aidosti musiikkiin istuvaa. Tanssin koko täytyy sopeuttaa käytettävissä olevaan tilaan, eli tanssipari ei saa häiritä muita lattialla olevia pareja.

Fuskun perustekniikassa otetaan kuuden iskun aikana 4 askelta ajoituksella QQSS tai SSQQ, lähtien musiikin parittomalta iskulta viejän vasemmalla jalalla ja seuraajan oikealla jalalla. Perusjousto on parittomilla iskuilla ylöspäin (polvet taaksepäin) ja parillisilla iskuilla alaspäin (polvet eteenpäin). Musiikintulkintaan perustuvat jouston ja askelluksen variaatiot (esim. nilkkajousto tai askel joka iskulle) ovat sallittuja mutta perusjouston täytyisi silloinkin näkyä.

Kilpailuluokat ja ikäsarjat

- Tanssitaan kolmessa ikäsarjassa: juniorit, yleinen ja seniorit.
 - Yleinen on avoin kaikille.
 - Ikäsarjaan ”Seniorit” voi osallistua pari jonka molemmat osapuolet ovat täyttäneet 35v.
 - Ikäsarjaan ”Juniorit” voit osallistua pari jonka molemmat osapuolet ovat alle 18 vuotta (koko ko. vuoden).
 - Tanssija voi kilpailla vain yhdessä ikäsarjassa.
- Kaikissa ikäsarjoissa on neljä taitoluokkaa, D-, C-, B-, ja A-luokka siten että A-luokka on ylin kilpailuluokka.
- Kilpailukutsuun merkitään aina kaikki ikäsarjat ja taitoluokat. Mikäli kaikkiin luokkiin ei tule tarpeeksi ilmoittautumisia, kilpailun järjestäjä voi ilmoittautumisajan päätyttyä yhdistellä luokkia.
- Pari voi itse päättää mistä luokasta aloittaa kilpailemisen. Alaspäin luokissa ei ole kuitenkaan suotavaa tulla.
- Pari nousee luokassa ylöspäin halutessaan tai viimeistään silloin kun on sijoittunut kolme kertaa palkintosijoille kisassa jossa on tanssittu vähintään täysi finaali (6 paria).

Musiikki

- Musiikki on fuskuna tanssittavaa foksia, rokahtavaa iskelmämusiikkia tai foksahtavaa two-beat swingiä.
- Järjestäjä valitsee musiikin ja näytteitä ei soiteta
- Musiikki voi tulla levyiltä tai livenä.

Kilpailun kulku

Karsinnoissa

- Ennen karsintojen alkua esittelytanssi jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s)
- Lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän, tulee useampia eriä
- Tanssitaan yksi kappale jonka kesto on minimissään 1.5 min ja nopeus väliltä 45-55 t/min. Alemmissa luokissa, sekä juniori ja seniori-ikäsarjoissa suositellaan käytettäväksi musiikin nopeuksia nopealla valinta-alueen alapäästä ja hitaalla valinta-alueen yläpäästä.
- Jos karsintaeriä on useampia, tanssittava kappale ja musiikin nopeus on kaikissa erissä sama.
- Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria

Finaalissa

- Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla
- Kilpailussa tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta. Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 35-45 t/min ja toinen 45-65 t/min. Hitaan ja nopean kappaleen eron tulee olla vähintään 10 t/min. Alemmissa luokissa, sekä juniori ja seniori-ikäsarjoissa suositellaan käytettäväksi musiikin nopeuksia nopealla valinta-alueen alapäästä ja hitaalla valinta-alueen yläpäästä.
- Kappaleita soitetaan min. 1.5 min
- Tuomarit sijoittavat parit. Lopullinen järjestys määräytyy Skating järjestelmän (STUL) mukaan

Arvostelu

Arvostelun perusteet ovat seuraavat:

- tahti ja perusrytmi
- perustekniikka ja sen soveltaminen soivaan musiikkiin.
- parityöskentely
- tanssillisuus
- musiikin tulkinta
- tanssikuviot