



ROCK'N' SWING –TANSSIEN GP-KILPAILUT HELSINGISSÄ 18.10.2008

Kilpailun järjestäjä	Rock'n' Roll Dance Club Comets Ry
Aika	Lauantai 18.10.2008, kilpailu alkaa klo 13.30
Paikka	Kisahalli B-halli, Paavo Nurmen kuja 1C, Helsinki
Kilpailunjohtaja	Pirjo Simonen
Tuomarit	A avoin B avoin C avoin D avoin E avoin
Musiikintarkkailija	Petteri Pietarila
Tanssit, ikäsarjat ja taitoluokat	Rock'n'roll: Yleinen, Juniorit ja Lapset. Kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat. Boogie Woogie: Yleinen, Juniorit, Lapset, Seniorit. Kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat Lindy Hop: Yleinen, Juniorit, Seniorit. Kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat Bugg: Yleinen, Juniorit, Lapset, Seniorit. Kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat
Erilliskilpailut	Fusku: Yleinen, Juniorit, Lapset, Seniorit. Kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat Boogie Woogie Cup: Yleinen, Juniorit Tanssina on Boogie Woogie. Tuomareina toimii yleisö. Kilpailu on avoin kaikille henkilöille, jotka osallistuvat myös johonkin yllämainituista kilpailuista. Kilpailu on Cup-muotoinen. Kerrallaan lattialla tanssii kaksi tanssiparia, joista yleisö äänestää voittajan jatkuon cup-kaaviossa välittömästi kilpailusuorituksen jälkeen.
Säännöt	Tanssitaan STUL kilpailusääntöjen mukaan. Sääntöjen sallimissa Rock'n'Roll luokissa oma musiikki, muissa järjestäjä vastaa musiikeista. Musiikki soitetaan levyiltä. Lindy Hop sääntötarkennukset: Karsinnoissa tanssitaan yksi kierros. Yleisessä A luokassa musiikin nopeus on 46-48t/min. Juniorisarjassa, Seniorisarjassa ja Yleisessä sarjassa D-, C- ja B-luokissa musiikin nopeus on 44-46t/min. Finaalissa Juniorit tanssivat vain nopean kierroksen 46-48 t/min. Seniorisarjat ja Yleisen sarjan D-, C- ja B-luokat tanssivat finaalissa kaksi kierrosta, hidas 30–34 t/min ja nopeahko 46–50 t/min, poistumatta välillä lattialta. Yleisen A luokan Finaaliin karsitaan max 6 paria jotka tanssivat kaksi erillistä kierrosta: JamSession hidas 32-34 t/min ja JamSession nopea 50-54 t/min. Molempien osioiden alussa kaikki parit tanssivat yhdessä n. 45 sekunnin esittelytanssin jota ei arvostella. Arvosteltavassa osiossa jokainen pari tanssii n. 60 sekuntia yksin ja lopuksi noin 60 sekuntia niin, että kaikki parit ovat lattialla yhtä aikaa. Fusku säännöt: Liitteenä olevien STUL sääntösuosituksen mukaisesti. Säännöt löytyvät myös Cometsin nettisivujen kilpailusivuilta.

Boogie Woogie Cup: Säännöt toimitetaan myöhemmin seuroille ja ne löytyvät myös Cometsin nettisivujen kilpailusivuilta.

Lisenssit	Epävirallisiin lajeihin (erilliskilpailut) ei edellytetä voimassa olevaa kilpailulisenssiä Järjestäjä ei ole ottanut vakuutuksia lisensittömiä kilpailijoita varten.
Lattia	Lakattu laualattia, suorakaiteen muotoinen alue, korkeus sääntöjen mukainen. Yleisöä yhdellä sivulla.
Osallistumismaksu	10€/hlö + lisälaji 5€/hlö kuitenkin niin, että kustannus max.20€/hlö. Boggie Woogie Cupista ei peritä osallistumismaksua. Kilpailumaksu on maksettava ennakkoon tilille Comets Ry Hki, Sampo 800013-78951660 ja kuitti maksusta on esitettävä kilpailupaikalla ennen kilpailun alkua. Kilpailumaksuja ei voi maksaa enää kilpailupaikalla.
Ilmoittautuminen	ma 6.10.2008 klo 12 mennessä sähköpostitse osoitteeseen petteri.pietarila@comets.fi
Peruutukset	Viimeinen peruutuspäivä on pe 13.10.2008 klo 12. Peruutukset osoitteeseen petteri.pietarila@comets.fi. Ilman pätevää syytä (lääkärintodistus esteellisyydestä esitettävä) viimeisen peruutuspäivän jälkeen poisjääneistä pareista veloitamme seuralta 50 euroa/pari.
Yleisölle	Pääsylippujen hinnat: 5 €/aikuiset, 3 €/opiskelijat ja työttömät (varaudu esittämään tositate asiasta), 2 €/lapset 6-16v, tätä nuoremmat vanhempiensa mukana ilmaiseksi.
Muuta	Järjestäjillä on tarvittaessa oikeus yhdistää ja perua luokkia. Kisasivut löytyvät osoitteesta www.comets.fi .Kilpailijat pääsevät kisapaikalle klo 12.30 alkaen.
Lisätietoja	Fuskun säännöt löytyvät Liitteestä1 sekä kisasivulta. Boogie Woogie Cup -säännöt löytyvät kisasivuilta sekä Liitteestä2.
Liitteet	Liite1: Fuskun säännöt, Liite2: Boggie Woogie Cupin säännöt

TERVETULOA!

Fuskun kilpailusäännöt**Luonne ja perustekniikka**

Fusku on vapaasti viety (ilman ennalta rakennettua koreografiaa tanssittava) suomalainen rock'n'swing tanssi.

Katsojille tulisi välittyä tanssin ilo ja parin keskinäinen, vientiin ja seuraamiseen perustuva kommunikointi, johon parin

molemmat osapuolet osallistuvat. Musiikin tulkinnan tulisi olla spontaania ja aidosti musiikkiin istuvaa.

Tanssin koko

täytyy sopeuttaa käytettävissä olevaan tilaan, eli tanssipari ei saa häiritä muita lattialla olevia pareja.

Fuskun perustekniikassa otetaan kuuden iskun aikana 4 askelta ajoituksella QQSS tai SSQQ, lähtien musiikin

parittomalta iskulta viejän vasemmalla jalalla ja seuraajan oikealla jalalla. Perusjousto on parittomilla iskuilla ylöspäin

(polvet taaksepäin) ja parillisilla iskuilla alaspäin (polvet eteenpäin). Musiikintulkintaan perustuvat jouston ja

askelluksen variaatiot (esim. nilkkajousto tai askel joka iskulle) ovat sallittuja mutta perusjouston täytyisi silloinkin

näkyä.

Kilpailuluokat ja ikäsarjat

- Tanssitaan neljässä ikäsarjassa: lapset, juniorit, yleinen ja seniorit.

- o Yleinen on avoin kaikille.

- o Ikäsarjaan ”Seniorit” voi osallistua pari jonka molemmat osapuolet ovat täyttäneet 35v.

- o Ikäsarjaan ”Juniorit” voit osallistua pari jonka molemmat osapuolet ovat alle 18 vuotta (koko ko. vuoden).

- o Ikäsarjaan ”Lapset” voit osallistua pari jonka molemmat osapuolet ovat alle 12 vuotta (koko ko. vuoden).

- o Tanssija voi kilpailla vain yhdessä ikäsarjassa.

- Kaikissa ikäsarjoissa on neljä taitoluokkaa, D-, C-, B-, ja A-luokka siten että A-luokka on ylin kilpailuluokka.

- Kilpailukutsuun merkitään aina kaikki ikäsarjat ja taitoluokat. Mikäli kaikkiin luokkiin ei tule tarpeeksi ilmoittautumisia, kilpailun järjestäjä voi ilmoittautumisajan päätyttyä yhdistellä luokkia.

- Pari voi itse päättää mistä luokasta aloittaa kilpailemisen. Alaspäin luokissa ei ole kuitenkaan suotavaa tulla.

- Pari nousee luokassa ylöspäin halutessaan tai viimeistään silloin kun on sijoittunut kolme kertaa palkintosijoille

kisassa jossa on tanssittu vähintään täysi finaali (6 paria).

Musiikki

- Musiikki on fuskuna tanssittavaa foksia, rokahtavaa iskelmämusiikkia tai foksahtavaa two-beat swingiä.

- Järjestäjä valitsee musiikin ja näytteitä ei soiteta

- Musiikki voi tulla levyiltä tai livenä.

Kilpailun kulku

Karsinnoissa

- o Ennen karsintojen alkua esittelytanssi jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s)

- o Lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän, tulee useampia eriä

- o Tanssitaan yksi kappale jonka kesto on minimissään 1.5 min ja nopeus väliltä 45-55 t/min. Alemmissa

luokissa, sekä lapsi, juniori ja seniori-ikäsarjoissa suositellaan käytettäväksi musiikin nopeuksia nopealla valinta- alueen alapäästä ja hitaalla valinta-alueen yläpäästä.

- Jos karsintaeriä on useampia, tanssittava kappale ja musiikin nopeus on kaikissa erissä sama.
- Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria

Finaalissa

- Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla
- Kilpailussa tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta. Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 35-45 t/min ja toinen 45-65 t/min. Hitaan ja nopean kappaleen eron tulee olla vähintään 10 t/min.

Alemmissa luokissa, sekä lapsi, juniori ja seniori-ikäsarjoissa suositellaan käytettäväksi musiikin nopeuksia nopealla valinta-alueen alapäästä ja hitaalla valinta-alueen yläpäästä. Lapsiluokassa tanssitaan vain yksi kappale nopean valinta-alueelta.

- Kappaleita soitetaan min. 1.5 min
- Tuomarit sijoittavat parit. Lopullinen järjestys määräytyy Skating järjestelmän (STUL) mukaan

Arvostelu

Arvostelun perusteet ovat seuraavat:

- tahti ja perusrytmi
- perustekniikka ja sen soveltaminen soivaan musiikkiin.
- parityöskentely
- tanssillisuus
- musiikin tulkinta
- tanssikuviot

Boogie Woogie Cup- Kilpailusäännöt

Johdanto

Kilpailutanssina on boogie woogie. Kilpailu on cup-muotoinen knockout-kilpailu. Kilpailussa tanssitaan cup-kaavio joko yhteen tai kahteen suuntaan, pääsarja ja alasarja. Kaaviossa tanssii aina kaksi paria vastakkain, joista voittaja menee jatkoon. Ensimmäisellä kierroksella hävinneet putoavat alasarjaan, josta ratkaistaan alasarjan voittaja vastaavalla tavalla kuin pääsarjan voittaja. Kilpailussa jaetaan palkinnot sekä pääsarjan että alasarjan finalisteille.

Kilpailutanssit

Boogie woogie.

Sihteeristö

Sihteeristöön kuuluu kilpailun johtaja ja kaksi ääntenlaskijaa.

Kilpailijat

Kilpailu järjestetään erilliskilpailuna R'n'S GP-kilpailun yhteydessä. Kilpailuun voivat osallistua tanssijat, jotka osallistuvat myös johonkin toiseen lajiin samassa GP-kilpailussa. Parin pitää edustaa kumpaakin sukupuolta. Kilpailussa on kaksi ikäsarjaa: yleinen ja juniorit. Yleisessä sarjassa ikäsarjaehto on vähintään 14 vuotta täyttäneet ja junioreissa enintään 17 vuotta täyttäneet. Järjestäjä ei ole ottanut kilpailijoille tapaturmavakuutusta.

Musiikki

Karsinnoissa soitetaan boogie woogien C-luokan (STUL:n säännöt) nopean kierroksen mukaista musiikkia. Ensimmäisellä kierroksella (joka kaavion koosta johtuen voi olla esim. neljännesfinaali) pääsarjassa soitetaan boogie woogien C-luokan (STUL:n säännöt) nopean kierroksen mukaista musiikkia. Pääsarjassa soitetaan jatkossa muilla kierroksilla boogie woogien A-luokan (STUL:n säännöt) nopean kierroksen mukaista musiikkia. Alasarjassa soitetaan boogie woogien D-luokan (STUL:n säännöt) nopean kierroksen mukaista musiikkia.

Kilpailukaaviot

Kilpailun järjestäjä laatii pääsarjaan cup-kaavion, jossa kullakin kierroksella kaksi paria kerrallaan kilpailee toisiaan vastaan. Järjestäjä aloittaa kaavion laadinnan sijoittamalla ensimmäisen kierroksen vihreät osanottajat. Ykkössijoitettu sijoitetaan kaavion yläosaan ensimmäiselle vihreälle paikalle ja kakkossijoitettu kaavion alaosaan viimeiselle vihreälle paikalle. Vastaavalla tavalla jatketaan muiden sijoitettujen osalta eli kolmossijoitettu tulee kaavion yläosan viimeiselle vihreälle paikalle ja nelossijoitettu kaavion alaosan ylimmälle vihreälle paikalle, j.n.e.. Heille arvotaan tämän jälkeen lopuista kilpailijoista vastustaja. Nämä arvotut vastustajat sijoitetaan kaavioon vapaille paikoille ylhäältä alaspäin. Jos arvottu pari edustaa samaa seuraa kuin vastassa oleva pari, arvottu pari sijoitetaan ensimmäiselle paikalle, missä vastustaja ei ole samasta seurasta. Jos tällaisia vapaita paikkoja ei ole jäljellä, pari sijoitetaan normaalisti seuraavalle vapaalle paikalle kaaviossa. Järjestäjä sijoittaa tanssijat. Sijoittamisessa käytetään lähtökohtana prioriteettijärjestyksessä:

- 1) tanssijan boogie woogie-luokkaa saman päivän boogie woogie -luokissa järjestyksessä yleiset luokat A, B, C ja D,
- 2) Yleisen A-luokan tanssijoiden osalta ennen kisapäivää julkaistua uusinta boogie woogien kansallista rankinglistaa (http://www.bonbon.cn/Bonbon_BWranking.html),
- 3) alempien luokkien nousupisteitä ja
- 4) järjestäjän asiantuntemusta, joiden mukaan järjestäjä laittaa ilmoittautuneet paremmuusjärjestykseen.

Järjestäjä päättää sijoitettavien parien määrän huomioiden kaavion koon kuitenkin niin, että sijoitettuja pareja on korkeintaan puolet pareista ja määrä on 2,4 tai 8. Pääsarjan osanottajamäärä rajoitetaan 16 pariin. Mikäli ilmoittautuneita on enemmän kuin 16 paria, järjestetään karsinta käyttäen vastaavaa menetelmää kuin pääsarjan cup-kaaviossa. Myös karsintakaavioon sijoitetaan vihreät parit. Mikäli karsinnat joudutaan järjestämään, pääkaavioon jätetään sijoittamatta kaksi punaista paria: yläkaavion alaosaan ja alakaavion yläosaan (kts. Esimerkki 2). Näille tyhjille paikoille tulee karsinnan kaksi parasta paria (Kts. Esimerkki 4). Karsintakaaviossa ei siis

tanssita finaalia. Mikäli karsinnat joudutaan järjestämään, pääsarjaan pääsee tällöin suoraan 12 paria järjestäjän laatiman paremmuusjärjestyksen mukaan, 2 järjestäjän villillä kortilla ja loput 2 karsinnan kautta.

Mikäli kaaviossa on tanssijoita eri määrä kuin 2, 4, 8 tai 16, pääsee osa pareista suoraan kaavion toiselle kierrokselle sijoitusjärjestyksessä eli ykkössiioitettu on ensimmäinen, joka siirretään suoraan toiselle kierrokselle. Esim. 8:n kaaviossa kuudella osallistujalla sijoitettujen määrä on 2. Tällöin ykkös- ja kakkossiioitettu pääsevät suoraan toiselle kierrokselle.

Kilpailun kulku

Kaksi paria kerrallaan tanssii lattialla, vihreä pari yleisöstä oikealla ja punainen pari vasemmalla. Kaavio käydään läpi ylhäältä alaspäin. Kunkin kilpailuesityksen jälkeen tuomaristo äänestää kilpailunjohtajan johdolla voittaneen parin. Ensin käydään läpi mahdollinen karsintakaavio, josta kaksi parasta nousee pääkaavioon. Karsintakaavio tanssitaan semifinaaleihin asti, jonka jälkeen semifinalistit sijoiteaan pääkaavion tyhjille paikoille. Mikäli järjestäjä päättää järjestää myös alasarja, pääsarjassa ensimmäisellä kierroksella voittanut pari jatkaa pääsarjassa ja hävinnyt putoaa alasarjaan. Kun ensimmäinen kierros on tanssittu läpi, jatketaan sekä pääsarjan että alasarjan toisella kierroksella ja niin edelleen edeten lopulta sekä pääsarjan että alasarjan finaalkierroksille. Järjestäjä päättää aikataulun eri kierroksille eli esim. alasarja voidaan tanssia loppuun, jonka jälkeen jatketaan pääsarjan kierroksilla.

Tuomarit ja tuomarointi

Kilpailun tuomaristona toimii paikalla oleva yleisö. Kaikilla läsnäolijoilla (paitsi cuppiin osallistuvat kilpailijat ja sihteeristö) on yksi ääni. Äänestys tapahtuu kilpailun johtajan ohjeiden mukaan välittömästi kunkin kilpailuesityksen jälkeen. Äänestystä varten läsnäolijoille jaetaan kaksi äänestyslappua (vihreä ja punainen). Kilpailunjohtaja pyytää ensin vihreän parin äänet ja sitten punaisen parin äänet. Äänestys tapahtuu nostamalla ylös äänestyslappu. Tuomari voi antaa äänensä (yhden) vain toiselle kilpailuparille. Äänen enemmistön saanut on voittaja. Mikäli äänet menevät tasan, kilpailun johtaja pyytää uusintaäänestyksen. Mikäli äänet menevät edelleen tasan, kilpailun johtaja arpoo kolikolla jatkoon menijän. Äänestää voi vain kilpailupaikalla järjestäjän jakamilla virallisilla äänestylapuilla.

Ääntenlaskijat

Tuomariston antamat äänet laskee sihteeristöön kuuluvat kaksi ääntenlaskijaa, jotka julkistavat tuloksen kilpailunjohtajalle, joka julkistaa tuloksen yleisölle ja kirjauttaa tuloksen äänimäärineen cup-kaavioon.

Palkinnot

Pääkaavion ja alakaavion finalistit palkitaan pokaaleilla.

Muut säännöt, mahdolliset muutokset ja tulkinnat

Muilta osin sovelletaan STUL:n kilpailusääntöjä. Järjestäjä varaa itselleen oikeuden tarkentaa sääntöjä ja tiedottaa muutoksista osallistuville seuroille viimeistään 5 päivää ennen kilpailua. Tulkinnanvaraisissa kohdissa kilpailunjohtaja päättää tulkinnan.

Esimerkkikaaviot (1-4)

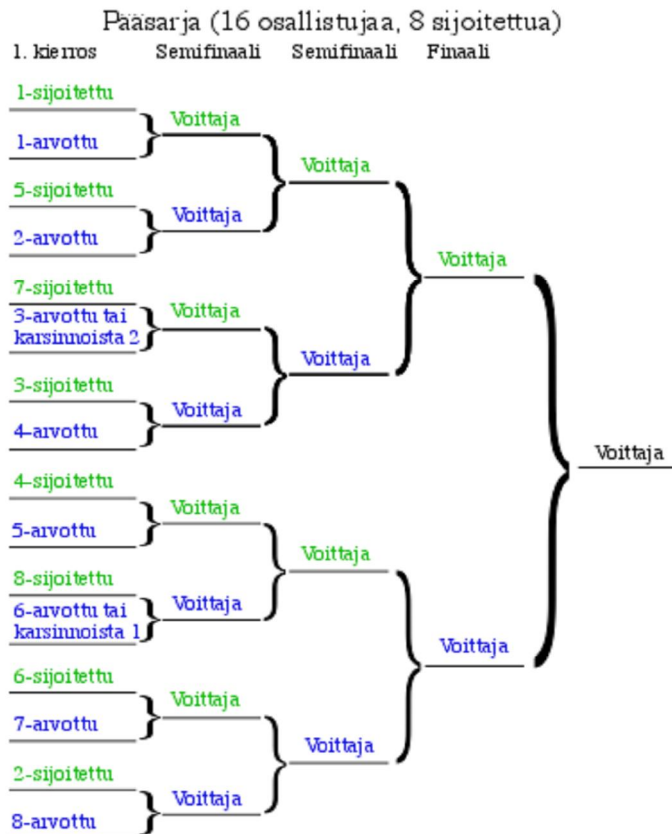
Esimerkki 1

Cup-kaavio



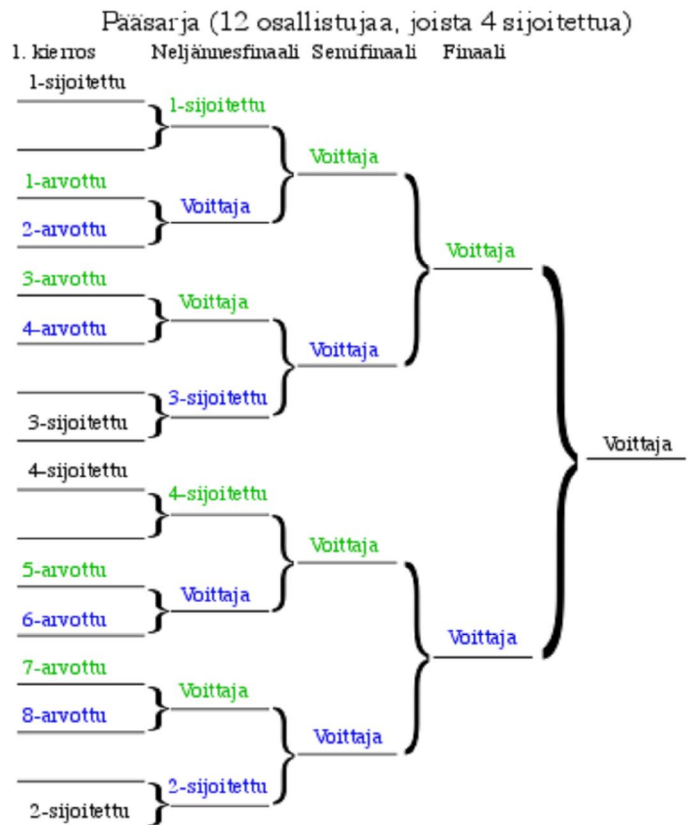
Esimerkki 2

Cup-kaavio



Esimerkki 3

Cup-kaavio



Esimerkki 4

Cup-kaavio

Karsintasarja (4 osallistujaa, joista 2 jatkoon)

