

SÄÄNTÖTARKENNUKSET CARIBIA SPA ROCK´N SWING GP KILPAILUT 20.10

Lindy Hop

Musiikin nopeudet:

Karsinnat

Yleinen A, B ja C luokissa

* Musiikin nopeus 48-50 tahtia/minuutti

Yleinen D ja junioriluokissa

* Musiikin nopeus 44-46

Finaalit

Yleinen A, B ja C luokissa

* Hidas kierros: Musiikin nopeus 28-32 tahtia/minuutti

* Nopea kierros : Musiikin nopeus 50-54

Yleinen D ja junioriluokissa

* Hidas kierros: Musiikin nopeus 32-34 tahtia/minuutti

* Nopea kierros : Musiikin nopeus 46-48

Tanssin kesto kilpailtavissa luokissa noin 1:30 minuuttia

Muilta osin Lindy Hop -kilpailussa noudatetaan Suomen Tanssiurheiluliiton sääntöjä.

Balboa

Keskinopea 44-48 tahtia/minuutti

Nopea 50-56 tahtia/minuutti

Karsinta keskinopeaan musiikkiin, (karsinnoissa voidaan tehdä eräjako)

Finaaliissa on kaksi kierrosta (keskinopeaan ja nopeaan musiikkiin) – Kaikki parit yhtä aikaa lattialla

Dubbel bugg

* Karsinnassa tanssitaan järjestäjien valitsemaan musiikkiin.

* Finaalissa oma musiikki (nopeus ja musiikin valinta vapaa)

* Dubbelia tanssitaan rock´n swing henkiseen svengaavaan musiikkiin.

* Musiikin kesto on: enintään 15 s:n intro +1 min 30 s + enintään 5 s:n lopetus

Fusku

Fusku on vapaasti viety (ilman ennalta rakennettua koreografiaa tanssittava) suomalainen rock'n'swing tanssi. Katsojille tulisi välittyä tanssin ilo ja parin keskinäinen, vientiin ja seuraamiseen perustuva kommunikointi, johon parin molemmat osapuolet osallistuvat. Musiikin tulkinnan tulisi olla spontaania ja aidosti musiikkiin istuvaa. Tanssin koko täytyy sopeuttaa käytettävissä olevaan tilaan, eli tanssipari ei saa häiritä muita lattialla olevia pareja. Fuskun perustekniikassa otetaan kuuden iskun aikana 4 askelta ajoituksella QQSS tai SSQQ. Perusjousto on parittomilla iskuilla ylöspäin ja parillisilla iskuilla alaspäin. Musiikintulkintaan perustuvat jouston ja askelluksen variaatiot (esim. nilkkajousto tai askel joka iskulle) ovat sallittuja mutta perusjouston täytyy silloinkin näkyä.

* Tanssitaan kolmessa sarjassa, yleinen, aikuiset ja juniorit.

* Yleinen on avoin kaikille.

* Ikäsarjaan ”Aikuiset” voi osallistua pari jonka toinen osapuoli on täyttänyt 35v ja toinen 40v.

* Ikäsarjaan ”Juniorit” voit osallistua pari jonka molemmat osapuolet ovat alle 18 vuotta (ko vuoden 2006).

* Tanssia voi kilpailla vain yhdessä ikäsarjassa.

* Yleisessä sarjassa on kaksi taitoluokkaa, A-luokka ja B-luokka

* Yleinen A-luokka on tarkoitettu kokeneemmille tanssijoille (kilpailu-uransa yli vuosi sitten aloittaneille), valmentajille yms.

Yleinen B-luokka on tarkoitettu kilpailu-uransa hiljattain (alle vuosi sitten) aloittaneille tanssijoille

* tanssiparin tulee edustaa jotain rekisteröityä yhdistystä.

* tanssiparin tulee olla eri sukupuolta

* musiikki on fuskuna tanssittavaa foksia tai foksahtavaa two-beat swingiä.

* järjestäjä valitsee musiikin ja näytteitä ei soiteta

* musiikki soitetaan levyiltä

* tanssin kesto on kullakin kierroksella noin 2 minuuttia

Kilpailun kulku

Karsinnoissa

* Ennen karsintojen alkua esittelytanssi jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s)

* Lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän, tulee useampia eriä

* Tanssitaan yksi kappale nopeudeltaan 45-55 t/min.

* Jos karsintaeriä on useampia, musiikin nopeus on kaikissa erissä sama.

* Kappaletta soitetaan 1.5-2 min

* Tuomarit rastivat pareja jatkokon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria

Finaalissa

* Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla

* Yleisessä ja aikuisissa (ent. senioreissa) tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin,

poistumatta välillä lattialta. Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 40-45 t/min ja toinen 50-60 t/min.

* Juniorisarjassa tanssitaan vain nopea kappale nopeudeltaan 45-50 t/min.

* Kappaleita soitetaan 1.5-2 min

* Tuomarit sijoittavat parit. Lopullinen järjestys määräytyy Skating järjestelmän (STUL) mukaan

Arvostelu

Arvostelun perusteet ovat seuraavat:

* tahti ja perusrytmi

* perustekniikka ja sen soveltaminen soivaan musiikkiin.

* parityöskentely

* tanssillisuus

* musiikin tulkinta

* tanssikuviot