

# KILPAILUKUTSU

Järjestävä seura	Tanssiklubi Dancing ry / Tanssikerho Jam 'n Roll
Kilpailun nimi	Jailhouse Rock 'n' Swing Boogie Woogien, Rock 'n' Rollin, Buggin ja Lindy Hopin Grand Prix -kilpailut. Erilliskilpailuna Fusku.
Aika	Lauantaina 18.4.2009 alkaen klo 13.00
Paikka	Wanha teatteri, Ståhlberginkatu 4B, 15110 LAHTI
Tuomarit	A Pirjo Koivula B Teemu Nieminen C Tommi Koivula D Paula Sarkkinen E Martti Grönlund
Kilpailunjohtaja	Terhi Päiviö
Musiikintarkkailija	Kari Hiltunen
Lattia	Kovamuovilattia, muoto suorakaide, koko vähintään 60 m <sup>2</sup> .
Musiikki	CD-levyiltä tai tietokoneelta, järjestäjän valitsema. Sääntöjen määräämissä Rock n`Roll- luokissa parien oma musiikki. Cd-levyt toimitettava hyvissä ajoin musiikin soittajille (tunti ennen kisan alkua). Jos omaa musiikkia ei ole tuotu ajoissa tai sitä ei ole, valitsee järjestäjä musiikin.
Kilpailuluokat	Rock 'n Roll: yleinen, juniorit, lapset, seniorit, kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat Boogie Woogie: yleinen, juniorit, lapset, seniorit, kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat Lindy hop: yleinen, juniorit, lapset, seniorit, kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat Bugg: yleinen, juniorit, lapset, seniorit, kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat
Erilliskilpailu	Fusku: yleinen, juniorit, lapset, seniorit, kaikki sääntöjen sallimat taitoluokat
Lindy Hop sääntötarkennukset	<p>Karsinnoissa tanssitaan yksi kierros. Yleisessä A-luokassa musiikin nopeus on 46-48 t/min. Juniori- ja Seniorisarjassa sekä Yleisen sarjan D-, C- ja B-luokissa musiikin nopeus on 44-46 t/min.</p> <p>Finaalissa Juniorit tanssivat vain nopean kierroksen 46-48 t/min. Seniorisarjat ja yleisen sarjan D-, C- ja B-luokat tanssivat finaalissa kaksi kierrosta, hidas 30-34 t/min ja nopea 46-50 t/min, poistumatta välillä lattialta.</p> <p>Kaikkien yo. kierrosten tanssien kesto on intro + 1.30 min + kuluva fraasi loppuun.</p> <p>Yleisen A-luokan finaaliin karsitaan enintään 6-7 paria, jotka tanssivat kaksi erillistä kierrosta: JamSession hidas 30-32 t/min ja JamSession nopea 50-54 t/min. Molempien kierrosten alussa kaikki parit tanssivat yhdessä n. 45 sekunnin esittelytanssin, jota ei arvostella. Arvosteltavassa osuudessa jokainen pari tanssii yksin n. 60 sek. ja lopuksi vielä n. 60 sek. siten, että kaikki tanssivat yhtä aikaa.</p>
Fusku sääntötarkennukset	Liitteenä olevan STUL:n sääntösuosituksen mukaisesti.
Lisenssit	Fusku ei edellytä voimassa olevaa lisenssiä. Järjestäjä ei ole ottanut vakuutusta lisenssittömiä kilpailijoita varten.
HUOM!	LUOKKIA YHDISTELLÄÄN TARVITTAESSA!
Ilmoittautumiset	3.4.2009 mennessä sähköpostilla <a href="mailto:heikka.j@gmail.com">heikka.j@gmail.com</a>
Peruutukset	Peruutukset on ilmoitettava viimeistään 10.4.2009 ilmoittautumisosoitteeseen. Tämän jälkeen ilman lääkärintodistusta tehdystä peruutuksesta veloitamme parin ilmoittaneelta

seuralta 40€pari.

Osallistumismaksu	Kilpailumaksut on maksettava seuran tilille 7.4.2009 mennessä. Ensimmäinen laji 10 euroa/henkilö ja seuraavat lajit 5 euroa/henkilö. Kuitenkin niin että maksimiveloitus on 20 euroa/henkilö. Tilisiirrosta on esitettävä kuitti ilmoittautumisen yhteydessä. Pankkiyhteys: Tanssiklubi Dancing, Helmi SP 421200-12521 Maksuja ei oteta käteisellä paikan päällä!
Pääsyliput	Aikuiset 10€ opiskelijat ja lapset alle 16v 5€ lapset alle 7v ilmaiseksi.
Tulokset	Tulokset ovat kisojen jälkeen luettavissa kisojen internetsivuilla osoitteessa <a href="http://www.jamnroll.com">www.jamnroll.com</a> , paperiversioita ei jaeta.
Lisätietoja	Oikeudet muutoksiin pidetään.  Aikataulut, säännöt ja täydentävät tiedot ovat nähtävillä nettisivuilla <a href="http://www.jamnroll.com">www.jamnroll.com</a>  Kisapaikalle pääsee lämmittelemään vähintään 1,5 tuntia ennen kilpailun alkua.
Kuvaaminen	Kameroille on varattuna omat paikat. Kuvauslupa kisapaikalle maksaa 8€/kamera. Videokuvaaminen ilman lupaa on kielletty. Kaikilla kameroilla on tällöin hyvä kuvauspaikka ja sähköt, eivätkä ne haittaa, yleisöä, kilpailijoita tai tuomareita. Kuvausluvut saa lunastaa paikanpäältä, kilpailijoiden ilmoittautumistiskiltä.
Kilpailijainfo	N. 30 min ennen kilpailun alkua pidetään kilpailijoille yhteinen infotilaisuus/puhuttelu lämmittelysalissa, johon kaikkien kilpailijoiden on osallistuttava kisan sujumuuden takaamiseksi.

Lisätietoja (ei ilmoittautumisia eikä peruutuksia):

Otto Valtamo

Ari Koskela

040-7693249

040-5609191

[otto.valtamo@jamnroll.com](mailto:otto.valtamo@jamnroll.com)

[ari.koskela@jamnroll.com](mailto:ari.koskela@jamnroll.com)

**TERVETULOA!**

## Fuskun kilpailusäännöt

### *Luonne ja perustekniikka*

Fusku on vapaasti viety (ilman ennalta rakennettua koreografiaa tanssittava) suomalainen rock'n' swing -tanssi. Katsojille tulisi välittyä tanssin ilo ja parin keskinäinen, vientiin ja seuraamiseen perustuva kommunikointi, johon parin molemmat osapuolet osallistuvat. Musiikin tulkinnan tulisi olla spontaania ja aidosti musiikkiin istuvaa. Tanssin koko täytyy sopeuttaa käytettävissä olevaan tilaan, eli tanssipari ei saa häiritä muita lattialla olevia pareja. Fuskun perustekniikassa otetaan kuuden iskun aikana 4 askelta ajoituksella QQSS tai SSQQ, lähtien musiikin parittomalta iskulta viejän vasemmalla jalalla ja seuraajan oikealla jalalla. Perusjousto on parittomilla iskuilla ylöspäin (polvet taaksepäin) ja parillisilla iskuilla alaspäin (polvet eteenpäin). Musiikintulkintaan perustuvat jouston ja askelluksen variaatiot (esim. nilkkajousto tai askel joka iskulle) ovat sallittuja, mutta perusjouston täytyisi silloinkin näkyä.

### *Kilpailuluokat ja ikäsarjat*

- Tanssitaan neljässä ikäsarjassa: lapset, juniorit, yleinen ja seniorit.
  - o Yleinen on avoin kaikille.
  - o Ikäsarjaan "Seniorit" voi osallistua pari, jonka molemmat osapuolet ovat täyttäneet 35-v.
  - o Ikäsarjaan "Juniorit" voi osallistua pari, jonka molemmat osapuolet ovat alle 18-v. (koko ko. vuoden).
  - o Ikäsarjaan "Lapset" voi osallistua pari, jonka molemmat osapuolet ovat alle 12-v. (koko ko. vuoden).
  - o Tanssija voi kilpailla vain yhdessä ikäsarjassa.
- Kaikissa ikäsarjoissa on neljä taitoluokkaa, D-, C-, B- ja A-luokka, siten että ylin kilpailuluokka on A.
- Kilpailukutsuun merkitään aina kaikki ikäsarjat ja taitoluokat. Mikäli kaikkiin luokkiin ei tule tarpeeksi ilmoittautumisia, kilpailun järjestäjä voi ilmoittautumisajan päätyttyä yhdistellä luokkia.
- Pari voi itse päättää, mistä luokasta aloittaa kilpailemisen. Alaspäin luokissa ei ole kuitenkaan suotavaa tulla.
- Pari nousee luokassa ylöspäin halutessaan tai viimeistään silloin, kun on sijoittunut kolme kertaa palkintosijoille kilpailussa, jossa on tanssittu vähintään täysi finaali (6 paria).

### *Musiikki*

- Musiikki on fuskuna tanssittavaa foksia, rokahtavaa iskelmämusiikkia tai foksahtavaa two-beat swingiä.
- Järjestäjä valitsee musiikin. Näytteitä ei soiteta.
- Musiikki voi tulla levyiltä tai livenä.

### *Kilpailun kulku*

#### Karsinnoissa

- o Ennen karsintojen alkua esittelytanssi, jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30 sek.)
- o Karsinnoissa lattialla on enintään 6-7 paria kerralla. Mikäli pareja on enemmän, tulee useampia eriä.
- o Tanssitaan yksi kappale, jonka kesto on vähintään 1.5 min ja nopeus väliltä 45-55 t/min. Alemmissa luokissa, sekä lapsi-, juniori- ja seniori-ikäsarjoissa suositellaan käytettäväksi musiikin nopeuksia nopealla kierroksella valinta-alueen alapäästä ja hitaalla kierroksella valinta-alueen yläpäästä.
- o Jos karsintaeriä on useampia, tanssittava kappale ja musiikin nopeus on kaikissa erissä sama.
- o Tuomarit rastivat pareja jatkokon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria (tai tasatilanteessa seitsemän).

#### Finaalissa

- o Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla.
- o Finaalissa tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta. Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 35-45 t/min ja toinen 45-65 t/min. Ero hitaan ja nopean kappaleen tempossa tulee olla vähintään 10 t/min. Alemmissa luokissa, sekä lapsi-, juniori- ja seniori-ikäsarjoissa suositellaan käytettäväksi musiikin nopeuksia nopealla kierroksella valinta-alueen alapäästä ja hitaalla kierroksella valinta-alueen yläpäästä. Lapsiluokassa tanssitaan vain yksi kappale nopean valinta-alueelta.
- o Kappaleita soitetaan vähintään 1.5 min.
- o Tuomarit sijoittavat parit. Lopullinen järjestys määräytyy Skating-järjestelmän (STUL) mukaan.

### *Arvostelu*

Arvostelun perusteet ovat seuraavat:

- tahti ja perusrytmi
- perustekniikka ja sen soveltaminen soivaan musiikkiin
- parityöskentely
- tanssillisuus
- musiikin tulkinta
- tanssikuviot