

VIRALLISTEN LUOKKIEN TARKENNUKSET

Kilpailuissa on levymusiikki (CD). Rock 'n' rollin sääntöjenmukaisilla luokilla on oma musiikki sallittu. Parien omat CD-levyt tulee toimittaa levyjen soittajalle hyvissä ajoin. Levyihin tulee olla merkitty selkeästi soitettavan kappaleen nimi ja järjestysnumero, parin sarja/luokka sekä nimet. Mikäli parilla ei ole omaa musiikkia tai sen nopeutta ei saada oikeaksi, soitetaan parille järjestäjän valitsemaa musiikkia.

Viralliset rock 'n' roll, boogie woogie, lindy hop ja bugg-luokat kilpaillaan Suomen Tanssiurheiluliiton virallisten amatöörikilpailusääntöjen mukaisesti.

Lindy hop

Lindy hop -kilpailussa tanssitaan Champion -luokka, yleinen D, junioriluokka ja senioriluokka.

Yleinen D, Juniori (GP) ja Seniori (GP) luokat:

Tanssin pituus on vähintään intro +1 min 30 sek.

Kilpailussa soitetaan järjestäjän valitsemaa musiikkia. Musiikin nopeudet karsinnoissa ja finaaleissa ovat seuraavat:

Karsinnat, nopea: 46 - 48 t/min
Finaalit, hidas (vain Seniorit) 30 - 34 t/min
Finaalit, nopea: 50 - 52 t/min

Lindy hop -luokkien karsintakierroksilla tanssitaan vain nopea osuus ja finaalissa tanssitaan hidas sekä nopea osuus.

Champion - luokka

(LH Säännöt SM2006 - käännös WRRC:n säännöistä.)

Oma musiikki on sallittu Show case divisionissa. Tanssin kesto on 1:25 - 1:35 minuuttiin.

Champion

IMPROV DIVISION

Kaikki erät tanssitaan seuraavan kaavan mukaan:

All-skate (kaikki erän parit lattialla) 0:45
Heats (yksittäin tai pareittain) 1:00
All-skate (kaikki erän parit lattialla) 0:45

- Hidas kierros:

Air stepit eivät ole sallittuja. Nostot ovat sallittuja. (No airsteps. Smooth lifts and drops are allowed (no energetic looking actions!))

Hidas kierros tanssitaan vain ensimmäisellä kierroksella ja finaalissa.

Finaali

Musiikin nopeus 32 - 34 tahtia/min.

- Nopea kierros:

Ei rajoituksia air stepeissä.

Musiikin nopeus 52 - 54 tahtia/min.

SHOW CASE DIVISION

- Ei rajoituksia air stepeissä.

- Musiikin nopeus on vapaa. Oma musiikki on sallittu.

- Karsintakierroksilla tanssin kesto 1 minuutti / pari.

- Finaalikierroksen kesto 2 - 3 minuuttia.

MESTARUUS YHDISTETYSSÄ DIVISIOONASSA

- Loppusijoitus lasketaan hitaan, nopean ja showcasen sijojen skeittauksella.

Boogie woogie

Boogie woogie -kilpailussa tanssitaan virallisina luokkina Champion, yleinen D, juniori BC (GP), juniori D ja senioriluokka (GP).

Tanssin kesto ja soittonopeudet ovat Tanssiurheiluliiton virallisten sääntöjen mukaiset. Champion -luokassa ensimmäisellä karsintakierroksella ja finaalissa tanssitaan hidas ja nopea kierros ja seuraavilla kierroksilla vain nopea kierros.

Bugg

Bugg -kilpailussa tanssitaan virallisina, yhdistettyinä luokkina Champion, yleinen D, junioriluokka (GP) ja senioriluokka (GP). Yhdistetyissä luokissa musiikkinopeus ja kilpailun kulku määräytyvät kunkin luokan ylimmän tason mukaan. Mahdollisilla karsintakierroksilla tanssitaan vain nopea osuus. Bugg -luokissa karsintanopeus on finaalin nopean kierroksen nopeus.

ERILLISKILPAILUJEN SÄÄNNÖT

Fusku

Fuskun perustekniikassa otetaan kuuden iskun aikana 4 askelta ajoituksella QQSS. Jousto on pääsääntöisesti parittomilla iskuilla ylöspäin ja parillisilla iskuilla alaspäin.

Musiikkina käytetään nopeahkoa/nopeaa foksia. Fusku-kilpailussa tanssitaan kaksi luokkaa, yleinen ABC ja yleinen D. Yleinen ABC -luokka on tarkoitettu kokeneemmille tanssijoille (kilpailu-uransa yli vuosi sitten aloittaneille, valmentajille yms.) Yleinen D-luokka on tarkoitettu kilpailu-uransa hiljattain (alle vuosi sitten) aloittaneille tanssijoille:

- Tanssiparin tulee edustaa jotain rekisteröityä yhdistystä ja tanssiparin kummankin osapuolen on oltava edustamansa yhdistyksen jäsen.
- Tanssiparin tulee olla eri sukupuolta.
- Järjestäjä valitsee musiikin ja näytteitä ei soiteta.
- Musiikki soitetaan levyiltä.
- Tanssin kesto on kullakin kierroksella noin 2 minuuttia

Kilpailun kulku

Kussakin karsinnassa saa karsia enintään puolet pareista. Poikkeuksellisesti voidaan karsia puolet pareista +1, mikäli muuten jouduttaisiin tanssittamaan ylimääräinen karsintakierros (12, 24, 48...-tilanteissa). Kilpailunjohtajalla on oikeus ylittää karsintaerän koko (12, 24, 48) tasapisteiden sattuessa yhdellä parilla. Karsinnoissa eräajat on tehtävä mahdollisimman saman suuruisiksi.

Karsintakierroksilla musiikkinopeus on 48 - 52 tahtia/min. Kaikille kunkin karsintakierroksen erille tulisi soittaa saman nopeuksista musiikkia.

Finaaliin ei tulisi osallistua enemmän kuin kuusi paria. Mikäli kilpailuun on ilmoittautunut vain seitsemän (7) paria, voidaan se käydä suoraan loppukilpailuna näiden parien kesken. Mikäli loppukilpailuun tulisi tasatilanteen vuoksi kahdeksan tai useampia pareja järjestetään uusinta tasapisteissä olevien kesken. Finaalissa kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla.

Finaalissa tanssitaan kaksi kierrosta, hidas ja nopea. Kierrokset tanssitaan peräkkäin parien poistumatta välillä lattialta. Musiikkinopeudet finaalissa ovat seuraavat:

Hidas kierros 40 - 44 t/min
Nopea kierros 56 - 60 t/min

Arvostelu

Arvostelun perusteet ovat seuraavat:

- tahti ja perusrytmi
- tanssin luonteen tulkinta
- parityöskentely
- tanssikuviot
- musiikintulkinta

Jokaisella karsintakierroksella tuomarin täytyy äänestää kilpailunjohtajan määräyksen mukainen lukumäärä pareja seuraavalle karsintakierrokselle / loppukilpailuun. Parin jatkuon pääsy määräytyy rastien (=tuomariäänien) ja puolirastien (2 kpl kutakin kierrosta kohden). Puolirastit huomioidaan vain, jos rastiit menevät tasan.

Finaalissa tanssitaan kaksi kierrosta, hidas ja nopea. Finaalitanseista annetaan vain yksi lopullinen sijoitus. Tuomarit merkitsevät parhaaksi katsomansa parin 1:seksi, toiseksi parhaan 2:seksi jne. Kierroksen paremmuusjärjestys määräytyy tuomarien antamien sijoitusten perusteella skating -järjestelmän (STUL) mukaan.